



RAN-2401001203020001 / 2501000103035002

B.A. (NCF-NEP) (Sem. - III) Examination November - 2025

Gujarati (Paper - VI) Major

અર્વાચીન કૃતિ : વ્યથાના વીતક - જોસેફ મેકવાન

Time: 2 Hours]

[Total Marks: 50

સૂચના : / Instructions

- (1) ઉપરોક્ત દર્શાવેલ વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી.
Fill up strictly the above details on your answer book.

Seat No.:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

- પ્ર. 1. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો (ગમે તે પાંચ) (10)**
- જોસેફ મેકવાનનો જન્મ ક્યાં અને ક્યારે થયો હતો?
 - જોસેફ મેકવાનની બે નવલકથાના નામ આપો.
 - રેખાચિત્ર વિશે ટૂંકમાં લખો.
 - ગાંધીયુગના બે રેખાચિત્રકારોના નામ જણાવો.
 - ‘વ્યથાના વીતક’માં નારીને આલેખાયેલા બે રેખાચિત્રોના નામ આપો.
 - ‘દરિયો’ રેખાચિત્રના પાત્રોના નામ લખો.
 - ‘ચમારનું ન ખવાય, અભડાવાય!’ - આ વિધાન કયા રેખાચિત્રનું છે?
- પ્ર. 2. જોસેફ મેકવાનના જીવન કવનને વિગતે સમજાવો. (13)**
- અથવા**
- પ્ર. 2. રેખાચિત્ર સાહિત્ય સ્વરૂપના લક્ષણોની ચર્ચા કરો.**
- પ્ર. 3. “ ‘વ્યથાના વીતક’ એ માત્ર ત્રણ મૃત્યુની કથા નથી, કેટલાક અકસ્માતોની પણ આમાં કથા છે.” - ‘વ્યથાના વીતક’ રેખાચિત્રોને આધારે સમજાવો. (13)**
- અથવા**
- પ્ર. 3. ‘વ્યથાના વીતક’, રેખાચિત્રોમાં લેખકે દર્શાવેલા દીન દલિત પીડિત સમાજના પાત્રોની ચર્ચા કરો.**
- પ્ર. 4. અ. ટૂંકનોંધ લખો (ગમે તે એક) (08)**
- જોસેફ મેકવાનના સર્જક વ્યક્તિત્વને ઘડનારાં પરિબળો
 - રૂથ ભાભીનું ચરિત્ર ચિત્રણ
- પ્ર. 4. બ. પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો (ગમે તે બે) (06)**
- ‘મળે તો બળદિયાના જોડ લેવા ગયા છે, બેહો હમણાં આવશે.’
 - ‘આયા, આયા તારે મને રંડાપાની ખબર અલવા આયા, કુટલા કરમ મારા.’
 - ‘તો પછી આને જ આખરી પડાવ માનો ભાભી એમા જ તમારું હિત છે.’
 - ‘મને એ મોકો મળે તો હું મારી જન્મદાત્રીને પરહરી મારી મા તરીકે લાડુ ને જ બોટી લઉ.’